

Cultura & mostre **A cura di Giuseppe Tropea**
 (giuseppe.tropea@libero-news.it)

Io canto Trenet

Questa mattina alle 11.30 al Centre Culturel Français de Milan, in corso Magenta 63, presentazione dello spettacolo "Boum! Je chante Trenet" di Mario Cei a cura di Filippo Crivelli, in scena dal 31 marzo al 13 aprile allo Spazio Zazie Milano, via Lomazzo 11. Intervengono Jean Paul Ollivier, direttore Centre Culturel Français de Milan, Filippo Crivelli, Mario Cei, Emilio Sioli, Arti & Corti, Fabio Mazzari, Spazio Zazie, Massimo Monti, M.A.P. Musicisti Associati Produzioni, Claudio Nicolodi, Nicolodi editore.

Musica e letteratura alle Messaggerie

Questa mattina alle 12, alle Messaggerie Musicali, il megastore in corso Vittorio Emanuele, presentazione della rassegna musicale Chansonnier "Impronte musicali", per la direzione artistica di Giangilberto Monti. Federico Sirianni e Carlo Fava offriranno una breve esibizione di folk d'autore e teatro canzone. Chansonnier andrà in scena al Teatro Ciak di Milano nelle giornate di lunedì 31 marzo, il 7 e il 14 aprile. Questa sera alle 21 sempre alle Messaggerie Musicali di corso Vittorio Emanuele, Fernanda Pivano ed Elio Fiorucci presentano lo scrittore diciassettenne Nick Mc Donnell autore del libro "Twelve" (Bompiani). Presente all'incontro anche il traduttore del libro Vincenzo Latronico. Ingresso libero.

Una mostra sull'acqua

Prodotta da Federico Motta Editore e da Bracco con Palazzo Reale e il Comune di Milano la mostra realizzata in collaborazione con Green Cross Italia, l'associazione presieduta da Michail Gorbaciov e Rita Levi Montalcini, rappresenta uno degli appuntamenti da non perdere. Un percorso attraverso 66 fotografie in bianco e nero, scandito da pannelli esplicativi alla cui realizzazione ha contribuito anche il professor Mario Tozzi, geologo e conduttore del programma Rai "Gaia, il pianeta che vive". A Palazzo Reale fino al 2 giugno. Tel.: 02/20404212.

Novecento sudamericano

"Novecento sudamericano" - Relazioni artistiche tra Italia e Argentina, Brasile, Uruguay, fino al 2 giugno a Palazzo Reale. In collaborazione tra Palazzo Reale e l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo (Brasile), la mostra presenta per la prima volta in Italia alcuni dipinti di artisti argentini, brasiliani e uruguayani che, tra la prima e la seconda guerra mondiale, furono soggetti ad influenze da parte della cultura figurativa italiana. Novanta le opere d'arte esposte, quindici quelle di artisti italiani, tra i quali spiccano Giorgio De Chirico, Carlo Carrà, Mario Sironi e Achille Funi. Per informazioni, tel.: 02/88450292.

