

MOSTRE



Le immagini di Nevio Doz sulle tonnare sono al Museo Zucchi Duomo

«GENTE DI TONNARA» Alla *Galleria ClicArt di via Ugo Foscolo 4* si celebra **Nevio Doz**, fotografo istriano: esposti fino al 3 maggio i suoi bianchi e neri scatti realizzati nelle tonnare di Camogli, Bonagia, Favignana e Carloforte, per parlare delle fatiche di un lavoro impossibile, dove l'uomo si confronta e si scontra ogni giorno con la forza e la generosità del mare. Orari: 10.30-19.30; lunedì 15.30-19.30; chiuso domenica. Ingresso libero. Per informazioni, tel. 02.439221; www.zucchicollection.org.

«ANSEL ADAMS. DALLA COLLEZIONE POLAROI: ANSEL ADAMS». Mostra di 80 stampe fotografiche originali della Polaroid Collection di Boston raccontano di un pioniere del mezzo fotografico e della sua crociata per la difesa della natura americana. Presso la Sala di Consultazione del *Civico Archivio Fotografico al Casello Sforzesco*. Informazioni allo 02. 8243390.

«IL LABORATORIO DELLA MODERNITÀ». «Milano fra austriaci e francesi» è il sottotitolo dell'esposizione a carattere storico allestita ai *Musei di Porta Romana* fino al 25 maggio, pone l'accento sul periodo compreso tra il 1706 e il 1848, analizzato attraverso dipinti, stampe, oggetti, libri e documento. Orari: 10-20; chiuso lunedì. Per informazioni, tel. 02.54276.

«PCD 195-1986. I DISEGNI DI PAOLO CACCIA DOMINIONI». Mostra a cura di Anna Caccia Dominioni e Marzio Brusini organizzata sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubbli-

ca Italiana a *Palazzo delle Stelline*, corso Magenta 61, tel. 02.454621. Orario: 10-19 (chiuso domenica); fino al 19 aprile.

MIKE GOLDWATER. «ACQUA» Un bene prezioso e insostituibile, fonte di vita e felicità, ma anche di conflitti e morte, è analizzato attraverso 66 scatti in bianco e nero del fotografo londinese. Un racconto per immagini che serve a ripercorre la storia di una risorsa unica al mondo, a *Palazzo Reale* fino al 2 giugno. Orari: 9.30-20, giovedì fino alle 23 (chiuso lunedì). La mostra, corredata dal bel catalogo di Federico Motta Editore, è realizzata in collaborazione con Green Cross, l'associazione non governativa riconosciuta dalle Nazioni Unite fondata e presieduta da Michael Gorbaciov e di cui Rita Levi Montalcini è presidente onorario per l'Italia.

«CHEN ZHEN. UN ARTISTA TRA ORIENTE E OCCIDENTE». Mostra a cura di Jean-Hubert Martin al PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea, via Palestro 14, tel. 02.76009085. Orario: 9.30-19, giovedì fino alle 22 (chiuso lunedì e 1° maggio); fino al 18 maggio.

MAMME D'ITALIA». Alla Stazione Centrale, a cura di Uliano Lucas, per un viaggio nell'universo femminile dagli anni Cinquanta a oggi. Realizzata da Grandi Stazioni in collaborazione con Fondazione Antonio Mazzotta e con il patrocinio del Comune di Milano. Info tel. 02.878380. Fino al 30 marzo.

